

Αθήνα, 4-5-2025

Ανοικτή επιστολή

της Αγγελικής Κατσιώτη
τ. τμημ. της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου

Προς:

Την Υπουργό Πολιτισμού κ. Λ. Μενδώνη, minoff@culture.gr
lmendon@culture.gr

Τον ΓΓ. του Υπουργείου Πολιτισμού κ. Γ. Διδασκάλου,
gdidaskalou@culture.gr, gsecoff@culture.gr

Την Γενική Διευθύντρια της ΓΔΑΠΚ κ. Ο. Βικάτου gda@culture.gr,
onikatou@culture.gr

Κοιν:

Τον Σύλλογο Ελλήνων Αρχαιολόγων sea@culture.gr archaeol@otenet.gr
Το Παράρτημα Δωδεκανήσου Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων
archeoldod@gmail.com

Μετά την συνταξιοδότησή μου στις 30 Απριλίου τρέχοντος, πρόωρη, καθώς δεν είχα συμπληρώσει ακόμα το όριο ηλικίας, θα επιθυμούσα να θέσω υπ' όψη σας τα εξής:

Είμαι αρχαιολόγος και υπηρετώ από το 1986 στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου. Ο υπηρεσιακός και επιστημονικός μου φάκελλος, εάν θα σας ενδιέφερε να τον δείτε, βρίσκεται στη θέση του στο Υπουργείο. Εκτός από τα 38 και πλέον έτη υπηρεσίας μου, είμαι κάτοχος μεταπτυχιακού (DEA), διδακτορικού και μεταδιδακτορικού τίτλου σπουδών. Παράλληλα με τα καθήκοντα μου, έχω γράψει πολλά άρθρα και τρεις μονογραφίες για θέματα τέχνης και αρχαιολογίας της περιφέρειας που κλήθηκα να υπηρετήσω. Έχω κριθεί για τη θέση προϊσταμένης τμήματος, συγκεκριμένα αυτού των βυζαντινών αρχαιοτήτων ήδη στην τέως 4^η ΕΒΑ (12/30-11-2007, 3-4/12/2007), αλλά και στην μετέπειτα ΕΦΑ Δωδεκανήσου, διετέλεσα επί σειρά ετών μέλος του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Δωδεκανήσου και αναπληρώτρια προϊσταμένη της απελθούσας στο τέλος του 2023 επικεφαλής της Εφορείας Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου κ. Μ. Μιχαηλίδου. Μετά την συνταξιοδότηση της τελευταίας, τον Ιανουάριο του 2024, τοποθετήθηκε κατ' επιλογήν στην Εφορεία Δωδεκανήσου ως προϊστάμενος, συνάδελφος, ο οποίος ήδη κατείχε και εξακολουθεί να κατέχει τη θέση αυτή στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Κυκλάδων.

Η αξιοκρατία και ο σεβασμός στην ιεραρχία θα επέβαλαν να καλυφθεί η θέση αυτή από εμένα, καθώς είχα τα απαραίτητα προσόντα και την προϋπηρεσία. Παρά την πικρία μου, δήλωσα ότι θα παρέμενα στη θέση της αναπληρώτριας για να βοηθήσω με όλες μου τις δυνάμεις την Εφορεία όπως έκανα πάντα και αδιάλειπτα. Στο τέλος της ίδιας χρονιάς, δηλαδή του 2024, και εφόσον η αναπλήρωση από τον συνάδελφο της Εφορείας Κυκλάδων συνεχίστηκε, κατάσταση ιδιαίτερα προβληματική λόγω συνθηκών, όπως αναγνωρίστηκε απ' όλους, καθώς η ΕΦΑ Δωδεκανήσου μεταβλήθηκε άτυπα και πρόχειρα σε "Εφορεία Αρχαιοτήτων Νοτίου Αιγαίου", θεώρησα ότι δεν έχω πλέον κίνητρο να παραμείνω, άποψη την οποία εξέφρασα στην κορυφή της υπηρεσιακής ιεραρχίας, όπου και κοινοποιείται η παρούσα επιστολή. Ευρισκόμενη ωστόσο εν αδεία, με τη σύγχρονη απομάκρυνση του τότε αναπληρωτή και με σχετική απόφαση, πληροφορήθηκα ότι δρομολογήθηκε η τοποθέτηση στην Εφορεία ως αναπληρώτριας άλλης συναδέλφου, η οποία υπολείπεται εμού σε προσόντα και προϋπηρεσία. Το ότι δεν ερωτήθηκα για τις προθέσεις μου και παρακάμφθηκα για δεύτερη φορά μέσα σε ένα έτος, αποδεικνύει ότι και σε αυτήν την περίπτωση επρόκειτο για προειλημμένη απόφαση, πράξη υπαγορευμένη από την πολιτική ηγεσία, η οποία απλώς περίμενε τον ώριμο χρόνο υλοποίησής της.

Η απαρέσκεια της διοίκησης προς το πρόσωπό μου προφανώς σχετίζεται με τις απόψεις μου κατά τη διάρκεια του υπηρεσιακού μου βίου τόσο ως μέλος του ΔΣ του Συλλόγου Ελλήνων Αρχαιολόγων επί δύο θητείες, όσο και ως μέλος του ΔΣ της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας, θέση την οποία κατέχω έως σήμερα. Η συμμετοχή μου στα παραπάνω όργανα ασφαλώς και συνδέθηκε με εκπεφρασμένες συλλογικές απόψεις που έρχονταν και έρχονται σε αντίθεση με τις επίσημες θέσεις του Υπουργείου Πολιτισμού, εντάσσονται ωστόσο στην υποχρέωσή μου και τους όρκους μου ως αρχαιολόγου και ως δημόσιου λειτουργού να υπερασπίζομαι την αλήθεια και τις αρχαιότητες. Οι διαφορετικές απόψεις σε μια Δημοκρατία δεν θα έπρεπε να συνιστούν λόγο αποκλεισμού των υπαλλήλων από τις προαγωγές στην ιεραρχία, ακριβέστερα τοποθετήσεις, αφού οι κρίσεις για τις θέσεις ευθύνης του προσωπικού αναζητούνται εδώ και δεκαπέντε χρόνια. Οι γνώμες και οι υπάλληλοι δεν μπορεί να ανήκουν στην κατηγορία των αρεστών. Οι αποκλεισμοί μη αρεστών δεν συμβαδίζουν με τη δηλωμένη προσήλωση της κυβέρνησης στην αξιοκρατία και την αριστεία, έννοιες οι οποίες προβάλλονται κατά κόρον και τις οποίες το Υπουργείο Πολιτισμού υποτίθεται ότι ενστερνίζεται.

Τα όσα σύντομα εξέθεσα περιγράφουν την ενόχλησή μου για την επανειλημμένη, μη ισότιμη αντιμετώπισή μου, ιδίως στο τέλος του υπηρεσιακού μου βίου ως μέλους της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας. Η αλληλουχία αυτή γεγονότων και πράξεων απέχει, όπως όλοι

αντιλαμβάνονται, από την ορθή και χρηστή δημόσια διοίκηση, η οποία δυστυχώς αποδεικνύεται δέσμια συγκεκριμένων πολιτικών επιλογών.

Με την προσήκουσα τιμή

Αγγελική Κατσιώτη